

生性豁達 遇逆不退 宗家源 專業報國 詩書自娛

李頌明

大半生獻身國家水利建設工程、輝社校友宗家源雖已屆 85 歲高齡，但仍充滿年輕人的活力和朝氣。他除了記憶力良好，書法了得之外，其性格正如其中學時班主任岑桑近年在這位學生的著作《未完集》作序時所形容：率真、樸實，意謂率直純真而不造作。

誕生那年家鄉水災

宗家源於 1931 年在廣東三水農村出生，當年北江曾發生 50 年未遇的大水，故他長大後亦以學好本領、以整治水患為夙願。小家源幼年時隨父母到



▲ 無論在甚麼地方或甚麼時候，總是笑眼盈盈

香港，日寇侵佔香港時返回三水，抗戰勝利後再度來港。先後在慶保中學和華僑中學讀書，初中二下學期轉入中華中學就讀，校長是黃祖芬先生。

搶答數學難題

中學時期對家源校友影響較大的有幾位老師，包括班主任鍾廷明老師，他兼教國文，積極向學生宣揚愛國主義，教至初中三時，即 1949 年 7 月毅然



▲ 1951年輝社高中畢業照

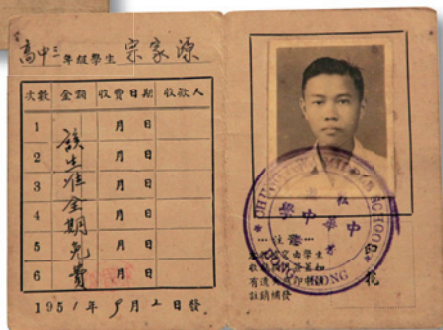
辭去教席，返回內地參加新中國建設；史科老師黃迺秋的講課，令他對史產生莫大興趣，致令期考時獲得 99.5 高分；高中一時的班主任是岑桑老師，在課堂提出「第一個說人面桃花的是天才，第二個說則是蠢才」的主張，令他印象深刻（岑老師任教半年後亦返內地工作）；在程潛老師的教導下，他對

數學科興趣盎然，學業成績突出。有一次教育署巡教官（視學官）到校查學時，要求學生解答數學難題，家源舉手挺身作答，令巡教官滿意離開。對家源校友來說，這學期的學習令他豁然開朗，對多個學科都



▲ 學生證珍藏至今

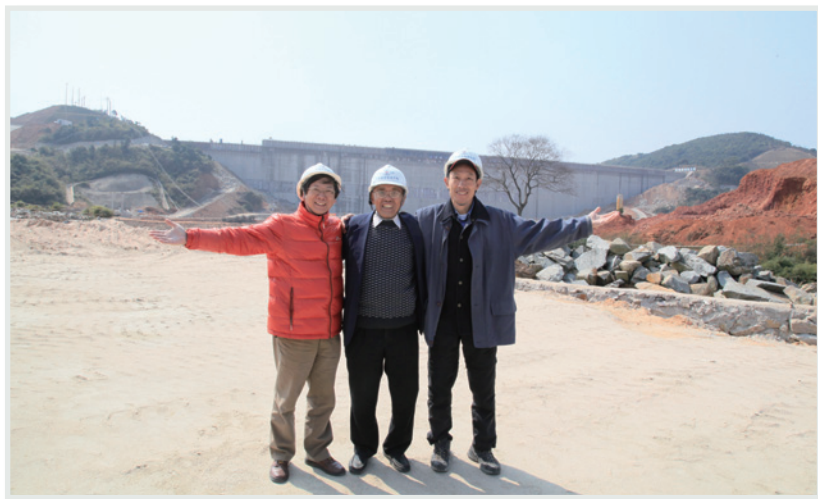
產生濃厚的興趣，結果期考名列第一。及至畢業班班主任梁治球，在畢業前帶領全班同學到廣州旅行，參觀了當地多項的新建設，認識祖國新貌，使他為建設祖國的念頭更強烈。



▲ 在高中三的學生證上註有：該生准全年免費

敬重芬生 愛國愛生

在眾多令他不能忘懷的老師群中，他對黃祖芬校長印象最深刻，亦最景仰。他認為芬生具有高尚的愛國思想及情懷，當年新中國剛成立，香港乃華洋混雜之英國人管治地方，在這樣動蕩的環境下，中華中學作為香港第一批升起五星紅旗的學校之一，芬生作出這樣的決定確實不易。其次，由於家源



▲ 帶領校友李頌明(右)及吳國權(左)進入深圳水庫的工地

的弟妹較多，家庭開支繁巨，連每月的學費都不能支付，有幸得到芬生減半收費，到高中三時更全數豁免，才能完成高中學業。還有就是在 1989 年退休回港定居，多得芬生給予協助，提供在港居留七年的證明，有關審批才能順利通過。芬生對學生的關懷有始有終，無論在順境或逆境中都是如此。

心存感恩 義教貧童

家源在童年時親睹國土飽受日本侵略者蹂躪，家人亦慘遭傷害，國仇家恨，自少已在心中萌芽。就讀於母校時，在一批進步教師薰陶下，他接受愛國思想，激發愛國情懷，參加班內組織的「奔流小組」學習班，班主任鍾廷明等經常給同學們講述內地解放戰爭，包括遼瀋、平津、淮海三大戰役的戰況，令他在精神上得到莫大的鼓舞。他出任班聯會學術部部長，曾主編《昆侖》刊物（昆侖是黃祖芬校長父親、創校校長黃冷觀的別號）出版，參加「中華藝術團」，曾到深圳進行勞軍，他亦編寫了獨幕話劇《路》等作品。

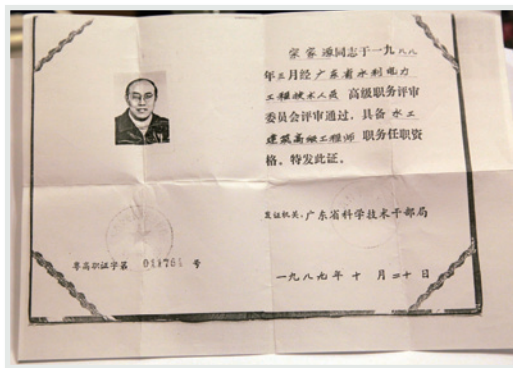
他從 15 歲即就讀初中二時就開始自謀生計，晚上在家裡替人補習彌補生



活開支，《文匯報》曾免費為他刊登招收補習生的廣告。由於當時社會能有機會接受教育的人不多，母校為此曾舉辦平民免費夜校，由成績較好的學生自發任教，義務為貧苦青少年上課，宗家源亦參加了這義教的行列。及至這夜校結束時，在眾多面臨失學的貧民中，有一位專事賣菜及洗衣以補家計的女孩，她學習特別用功，令家源校友印象深刻。家源同情她的處境，不忍她受失學之苦，在家裡持續免費替她補習了一段較長的時間。

讀水利治水患獲表彰

1952年高中畢業後同學們各奔前程，輝社有18位畢業生一同返內地升學及工作，家源為實現夙願，決心投身整治水患，選定修讀水利工程，說起來，前國家主席胡錦濤還是他的師弟呢！在完成了清華大學兩年緊迫的濃縮課程（原為五年，但為盡快向祖國輸送人才，故調整授課年期），他成為清華大學水利工程系第一屆畢業生，獲分配到水利部北京勘測設計院西安分院（後改為西北勘測設計院），長期在大西北工作，工作環境艱苦，長期與妻女分離。但家源校友保持一貫豁達開朗的個性，積極面對，全力投入祖國的水利建設事業中。



▲ 1988年被評為廣東省水利電力高級工程師的證書

在甘肅碧口水電站設計導流洩洪洞的工程完成後，他與其他4名專家同時獲得水利部頒發二等獎，以表彰他們的貢獻；其後調回廣州設計抽水蓄能發電站，改良並創新了高壓隧洞分岔管的設計，用鋼筋混凝土代替鋼板，榮獲廣東省電力工業局頒發一等獎、水電部頒發二等獎。



▲ 宗家源2016年6月應邀回到新疆富蘊，在50年前由他率領下建成的可可托海水電站攔河壩前留影

家源銘記清華大學校長蔣南翔（任期1952-

1966)的教導：「要保持良好的體魄，為祖國健康工作 50 年；人生的價值，在於為國家、為社會作出貢獻，貢獻得越多，對自己要求得越少，就越有價值。」前者他自問做到了，後者亦問心無愧。

篤信書法養生

退休回港後，家源校友把興趣由工程轉移到藝術方面來，一直醉心中國書法，這亦是中學時期已擁有的素養，勤練毛筆，並篤信書法養生，能延年益壽。由於日久有功，行書寫得特別得心應手，繼而參與書法作品展覽。近年更親自協助校友會的書法班成立，並出任第一位導師任教至今。學員們都熟知他的名句「帶功寫字，寫字練功」，他刻意把書法心得傳揚下去。家源老師教導學生時沒有架子，



▲ 宗家源為人豪邁，以大筆雙手寫榜書才夠痛快。

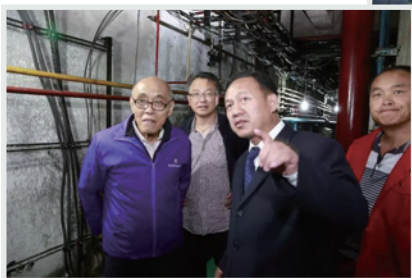
態度隨和，但當寫起字來就功架十足，專注運氣，要站著揮筆，書法行氣十足，當收筆時習慣於整個人跳起來，他指這是運氣練功寫字的特徵，亦是字體筆劃的神韻所在。

工程師變藝術家

由水利工程師搖身變成作詩寫字的藝術家，這是退休回港後家源學兄人生另一階段的開始。那麼如今成績如何？當然亦是顯赫的，因他在 2003 年出版《江河集》（詩詞集）；2006 年，他的名字被載入《中國詩人大辭典》；2008 年於大會堂舉辦書法聯展、並出版了《宗家源書法選》；2011 年為紀念清華大學百年校慶，分別在香港、北京和台灣舉辦個人《清詩華墨書畫展》，並出版《清詩華墨——宗家源詩書》（詩詞和書法）。當年還應邀加在北京人民大會堂舉行的「慶祝清華大學百年校慶典禮」，並有幸得到當時出席的政治局常委胡錦濤、吳邦國、家寶、賈慶林、習近平、李克強等國家領導人的接見、握手和拍照留念。及至 2013 年出版《未完集》（回憶錄），成績一點不差於青壯年時期，且在精神上獲得了巨大的滿足。



▶ 宗家源在可可托海喜見當年曾共同奮鬥的第一代礦工



▲ 參觀曾參與建設的可可托海地下水電站

義賣作品籌助學金

宗家源每次舉辦書法作品展覽，均同時展開作品義賣以籌募助學金的活動，他把 2008 及 2011 年展覽所得善款，捐獻給「清華大學校友勵學基金」，為考入清華的清貧新生提供適當的援助；又將 2015 年書法展所得善款捐贈家鄉三水的學校，作為考進清華的學生的獎學金。他念念不忘芬生當年豁免他全部學費的措施，致使他完成中學學業、成功闖入高等院校的門檻；亦再三流露對清貧失學者的無限同情，每年當收到清華勵學基金寄來的受助學生名單及個別學生來函表達感謝時，家源校友感到無限的寬慰。



▲ 不忘清華大學校長蔣南翔(任期：1952-1966)的教誨

芬生彌留陪伴左右

1989 年回港後不久，家源校友接任校友會會務秘書，處理會務，直至 2012 年退下來，前後達 20 年之久。在 1992 年芬生病危時，他應師母所求，臨時遷入芬生住所，陪伴與協助師母照顧芬生，直至芬生與世長辭。不久，為完成芬生的心願，協助將芬先生所存書籍整理及包裝運送，護送師母北上捐贈給中山市煙州小學圖書館；並與其他校友一起，把一批學校物件整理存倉。