

突破局限 共謀五育並進

—— 育華校友芝古台經歷回眸

正當中華中學的學兄學姊們以尋夢的姿態，追溯半世紀或更久遠的中學時期依稀可辨的足跡時，育華中學的學弟學妹們則以最具印象的回顧，暢談昔日在母校全面發展方針的指引下，學習、活動、成長的故事。

(一) 質樸情濃

育華時期的12年，較之於母校前期與中期的發展道路，可以說是平和與安定得多。然而在學習環境而言，育華縱然有了芝古台的自置校舍，但像羅便臣道園林式的理想學習條件已不復再見。那末，如何持續與時並進，繼續造就社會有用的人才？下面，就先讀讀一位現職中學校長的校友筆下描述當年在芝古台校舍，進行學習與活動的環境與氣氛吧。

那些年，我們在育華的日子

第9屆 余大偉

記憶中，在育華中學的日子，簡樸中充滿人情味。

那時候，校舍十分簡陋，全校可以供我們集體活動的空間，就只有天台的籃球場。除了早上做廣播操，午飯和放學後，籃球場就是最多同學聚集的地方，我喜歡籃球運動都是由那時候培養出來的。那時候，各級同學都高

手林立，但老師當中，球技最出色的就一定是鍾柏生老師。他可以一邊運球，眼睛不停地追蹤場上的每一個隊友，當你以為他準備傳球時，他忽然起手，籃球已應聲入網，技術可謂出神入化。



▲ 余大偉校友認為在母校的日子充滿人情味



課餘 樂器棋藝自娛

就因為學校活動的空間不多，同學很多時候都會留在課室休息，反而令同學多了時間相處，師生關係良好，至今我仍然非常懷念。每天午飯和放學之後，課室的每一個角落都有各種不同的景象，有人喜歡吹口琴和笛子，樂聲悠揚悅耳。有一群女同學會拉手風琴，每天都揹著一個比自己身型還要大的琴上學，有空便聚在一起練小組合奏，動作整齊合拍，指法靈活，單就視覺而言，已令人歎為觀止。手風琴是當時國內和東歐國家十分流行的樂器，音色和風格都很特別，今天已幾成絕響。有一些同學喜歡下棋，兩人對弈，但圍觀論棋的人更多，氣氛非常熱鬧。還有一種當時十分流行的玩意，十分適合在空間不大的課室內進行，那便是康樂棋。不少同學課餘就在三腳架上的棋盤論英雄，比試眼力的準繩和力度的掌握，鬥得不亦樂乎！

午飯後 做功課時間

當時有些同學並非住在港島，當中有部份在學校附近留宿，有部份每天由九龍長途跋涉來到中環上學。所以，每天小息或午飯之後，不少同學都會利用這些課餘的時間先把功課完成，尤其代數及幾何兩科。有些上課時領悟得比較慢的同學，便會利用這個機會向其他同學請教，有些不想動腦筋的同學便直接拿別人的習作來看，他們都說這不算抄襲，只是參考。雖然如此，但我覺得班中的自主協作學習氣氛還是挺好的。

身懷才藝 用武有地

其實班中的同學的確虎藏龍，男女同學中有不少能歌善舞，經常在文藝匯演中上台表演，也有不少寫得一手非常秀麗挺拔的鋼筆書法。當時課室除了講台前有一塊黑板之外，旁邊牆壁上亦有一塊黑板，那就是每班的壁報板。班中有幾位板書和設計都有水平的同學組成了一個壁報小組，每月更換一個主題和版面。我見幾位同學放學後，拿着幾枝彩色的粉筆，不用起草，或站或跪在書桌上，很快便將心中的腹稿幻變成牆上七彩繽紛的壁報，他們個個都有藝術細胞，令人佩服。畢業後，當中有幾位同學後來真的從事設計和出版工作。

會考 老師上門打氣

教育就是育人的工作，育華的老師都是有理想、有熱情的教育工作者。那個時候，除了上堂授課之外，老師課餘都喜歡和學生接觸，帶學生到愛秩序灣探訪艇戶、到大澳做義工、到中灣暢泳、到港島徑遠足，在相處的過程中和學生談理想、談人生、談家庭、談生活、談學習，幾乎無所不談，這些日子便成為我人生中一段難忘的回憶。記得當年參加會考，老師的關懷和鼓

勵在背後為我打了不少強心針。一天晚飯之後，面對溫習了不知多少遍的應考材料，心中就是沒有底，十五個吊桶七上八落，心神完全不能集中。忽然，家人說有老師到訪，原來是班主任施文鵬老師走了頗長的路來為我打氣。當時他家住北角，我家在西營盤，一東一西，此訪並非順道，完全是一種真心關懷和專業精神的體現。教育是播種的工作，我之後投身教學工作，以教育為我終身事業，那些年在育華的日子，對我不無影響。

（註：余大偉校友現職中學校長，現任新界校長會主席）

（二）重家國情

要培養具有國家民族觀念、視野開闊、品格正直、有一定文化知識的人才，青年領袖能力的培訓就不可或缺。參與校內的班會、各項活動組織、學生會，校外的聯校活動，乃至包括大專生在內的學界活動，均為同學們提供廣泛接觸及與人合作等實踐機會，往往可以從中感悟到領袖能力的訊息，以下幾位校友就曾有這種的體會。

國家觀念 新聞報導基本功

第 10 屆 朱湛剛

1978 年中學畢業離開母校，回首前塵，往事並不如煙。在母校十年間經歷的一切人和事，至今仍歷歷在目，仿如昨天。

毋忘國家民族

小學二年級轉到育華，初到母校，每遇下雨，都有一種莫名的困惑，為何學校黃色外牆，會有「中華中學」四個朱紅色大字若隱若現？及後始知，中華、育華一脈相承，本是一家。然而，中華中學的辦學宗旨貫徹始終，並沒有因名稱變更而改變。一如校歌所言「雲山蒼蒼，海波泱泱，翳我中華，奧區名邦。願我學子，長毋相忘，顧名思義，發揚國光。」母校予我書本知識，更予我國



▲ 朱湛剛校友認為在校所學有利他從事新聞工作